

LA FRATERNIDAD PENDIENTE: HERMANOS

¿AMIGOS O ENEMIGOS?

PASIÓN

Lupus est homo homini, non homo, quom qualis sit non novi¹t

Lobo es el hombre para el hombre, y no hombre, cuando desconoce quién es el otro

Esta locución latina de uso actual se cita con frecuencia cuando se hace referencia a los horrores de los que es capaz la humanidad para consigo misma.

Fue creada por el comediógrafo latino Plauto (254-184 a. C.) en su obra *ASINARIA*.

Asinaria, literalmente la *Comedia de los asnos*, es una obra cómica escrita por el comediógrafo latino Tito Maccio Plauto en torno a los años 206 o 211, antes de nuestra Era. Es una de las obras de nuestra literatura universal y desde luego de la denominada comedia romana.

El texto de la misma nos ha llegado con algunos vacíos que han creado problemas de reconstrucción de la trama ya que en algunos casos parece contradictorio. No obstante, el tema, el argumento y los personajes coinciden con los elementos pertenecientes a la nueva comedia. Esta obra contiene la famosa frase «*Lupus est homo homini, non homo, quom qualis sit non novit*» («*Lobo es el hombre para el hombre, y no hombre, cuando desconoce quién es el otro*»).

Y si arranco de manera tan cruda, es porque realmente pienso que el mundo primigenio, es decir, el mundo instintivo, es básicamente un mundo de supervivencia: como especie primero (el grupo es más que la suma de los individuos) y como individuos después. Los miles de años que nos preceden nos lo ejemplifican y todavía hoy, nuestras actuaciones como especie echan más leña al fuego.

Siguiendo las enseñanzas del Maestro Claudio Naranjo, tendríamos tres instintos básicos, no especialmente depredadores todos; pero sin embargo, la pasión (el instinto) es irracional por definición, es dionisiaco con lo que el Dios Dionisos nos pueda aportar de desenfreno, nublamiento de la razón, éxtasis y/o trance. Y la violencia también puede ser trágica, de hecho hay una corriente analítica que “explica o justifica” nuestras permanentes guerras fratricidas como una “necesidad instintiva, inevitable”.

El instinto, que yo no oso poner en duda hay que conocerlo, está para observarlo y ponerlo en relación con el otro, es la única forma de salvarnos del abismo de la locura, que no es otro pozo que el de la soledad, la depresión, el mal contemporáneo.

¹ t

Y ahora otra cita, esta vez de un filósofo de moda, Byung-Chul Han, en una “matrioshka”: Francesc Arroyo, Han, Jean Baudrillard...

(...) el enemigo exterior adoptó primero la forma de lobo, luego fue una rata, se convirtió más tarde en un escarabajo y acabó siendo un virus. Hoy, sin embargo, “la violencia, que es inmanente al sistema neoliberal, ya no destruye desde fuera del propio individuo. Lo hace desde dentro y provoca depresión o cáncer”. La interiorización del mal es consecuencia del sistema neoliberal que ha logrado algo muy importante: ya no necesita ejercer la represión porque ésta ha sido interiorizada. El hombre moderno es él mismo su propio explotador, lanzado solo a la búsqueda del éxito. (...)

Pues ya no somos enemigos los unos de los otros, las unas de las otras, ya somos enemigos de nosotros, de nosotras mismas; nos hemos convertido en seres (no-seres) disociados, esquizofrénicos, completamente psicóticos, luchando con la Nada por la Nada y contra la Nada. Siguiendo el hilo al pensador Han:

(...) A diferencia de lo que ocurría en tiempos pasados, cuando el mal procedía del exterior, ahora el mal está dentro del propio hombre, subraya Han: “La depresión es una enfermedad narcisista. El narcisismo te hace perder la distancia hacia el otro y ese narcisismo lleva a la depresión, comporta la pérdida del sentido del eros. Dejamos de percibir la mirada del otro. En uno de los últimos textos que he escrito insisto en que el mundo digital es también un camino hacia la depresión: en el mundo virtual el otro desaparece”. ¿Hay posibilidades de vencer ese estado depresivo? “La forma de curar esa depresión es dejar atrás el narcisismo. Mirar al otro, darse cuenta de su dimensión, de su presencia”, sostiene. (...)

Me quedo con la última frase, mirar al otro, percatarse de su dimensión, es decir, de que el otro **también** está, existe, tiene Derecho y Derechos.... Nos sujeta, nos sostiene, nos quita del autismo interno para trasladarnos a un espacio solidario, ah! la solidaridad, esa palabra tan mal interpretada, tan mal utilizada, *sentir con el dolor del otro*....

RAZÓN

Si las pasiones nos anclan a la Tierra, nos hacen especie y por tanto animales, la razón, que puede limar los excesos de la pasión, también produce monstruos, por continuar con las frases célebres.



Francisco de Goya: El aguafuerte «El sueño de la razón produce monstruos» es un grabado de la serie los Caprichos del pintor español Francisco de Goya. Está numerado con el número 43 en la serie de 80 estampas. Se publicó en 1799.

Apolo se cree superior a Dionisos y ciertamente no lo es, Apolo frena a Dionisos y Dionisos pone vida, aire y fuego a Apolo; Apolo es frío, pétreo, inamovible, “en posesión de la VERDAD”...Dionisos sólo sigue al Instinto...

Lenin escribió en 1923:

"Las revoluciones verdaderamente grandes se originan en las contradicciones entre lo viejo y la más abstracta aspiración a lo nuevo, que debe ser tan nuevo como para no contener ni un ápice de lo viejo".

Quizá ahí resida el equilibrio entre Apolo y Dionisos, quizá ahí resida la construcción humana, en ese permanente devenir entre lo viejo y lo nuevo, el instinto y la razón...

La Ilustración nos trajo el Estado Moderno, las estructuras políticas modernas, la convivencia fraternal entre hermanos

Thomas Hobbes fue uno de los más celebres pensadores políticos de todos los tiempos. En su obra, *Leviatan*, de 1651, a través de la filosofía política Hobbes describe los orígenes del Estado, los derechos de los gobernantes y las instituciones, los diversos tipos de gobierno, los dominios paternalistas y el poder despótico, así como la libertad de los individuos y las funciones de los gestores dentro del gobierno. El Estado, el estado Moderno, es la gran conquista última de la Humanidad, esa gran fraternidad que no se lo cree, o no se lo acaba de creer.

El lema republicano de ese gran hito histórico que fue la revolución burguesa francesa de 1789 (*Liberté, Egalité, Fraternité*) parece que no queremos verlo, dirigimos la mirada hacia otros lugares.

Y Paul Mason nos lo recordaba muy recientemente:

Mientras se desarrollaban los acontecimientos de 1917, muchos trabajadores de clase obrera fueron capaces de entender los paralelismos con la Revolución Francesa. Un siglo después, nuestra ignorancia nos puede llevar a la ruina.

EDUCACIÓN

Cambiar la educación para cambiar el Mundo, efectivamente, ¡qué buen título, lo dice todo! Claudio Naranjo, al desarrollar en este libro sus ideas sobre la educación sigue en la gran tradición de los humanistas Rousseau, Dewey, Montessori, Steiner....

Aprender a ser personas, integrar el mundo externo con el interno y viceversa, comprender lo que pasa dentro como lo que pasa fuera, una educación total, holística, a la medida del Ser...en resumen, aprender a Ser, y a Ser con el Otro.

Solamente de esta manera recuperaremos ese ideal revolucionario fraterno, donde de verdad todos somos hermanos, diferentes y errados, confusos y perdidos, solos y acompañados, con la certeza de la muerte y de la vida...construyendo pasito a pasito el Ser, nuestro Ser con el Otro; sintiendo con el Otro porque el Otro soy también Yo.

EL AMOR

Volvemos sobre el magnífico trabajo de Francesc Arroyo acerca del filósofo coreano Han...

(...) *En los últimos meses se han publicado en España dos libros de Han —La sociedad del cansancio y La sociedad de la transparencia—, en abril aparecerá un tercero —La agonía de Eros (en la editorial Herder, como los anteriores)— y varios más serán traducidos pronto. En ellos analiza los males del presente: el hombre contemporáneo, sostiene el filósofo, ya no sufre de ataques virales procedentes del exterior; se corroe a sí mismo entregado a la búsqueda del éxito. **Un recorrido narcisista hacia la nada que lo agota y lo aboca a la depresión.** Es la consecuencia insana de rechazar la existencia del otro, de no asumir que el otro es la raíz de todas nuestras esperanzas. Más aún, solo el otro da pie al eros y es precisamente el eros el que genera el conocimiento.*(...)

Sólo el Amor nos salvará, porque el amor es la certeza de que no somos solos, y digo somos: somos pasionales y somos racionales; somos pensamiento y somos deseo; somos iguales y somos diversos o diferentes si se prefiere, y es en esta diversidad en la que somos hermanos, amigos y hermanos, no hermanos y enemigos, rivales; somos cooperantes, solidarios, empáticos, somos lo que somos porque somos de la misma especie, errónea tal vez, pero hermanos en ella al fin y al cabo; y mientras no construyamos lazos de fraternidad desde la hermandad de seres que somos, seguiremos solos y perdidos en la Inmensidad de la Nada y el Horror.

Dejamos a Francesc Arroyo y a Byung-Chul Han despidiendo estas reflexiones fraternas.

(...) Y es que “el eros es la condición previa del pensamiento. Sin el deseo hacia un ser amado que es el otro, no hay posibilidad de filosofía”.

(...)

Y el mundo de la apariencia se nutre de las aportaciones de los medios de comunicación. Pero hay una gran diferencia entre el saber, que exige reflexión y hondura, y el conocer, que no aporta verdadero saber. “La acumulación de la información no es capaz de generar la verdad. Cuanta más información nos llega, más intrincado nos parece el mundo”.

marisa manchado torres

madrid, noviembre, 2017

UNA BIBLIOGRAFÍA INSPIRADORA

ARROYO, Francesc (22 MAR 2014): Aviso de derrumbe. Byung-Chul Han, pensador coreano afincado en Berlín, es la nueva estrella de la filosofía alemana. Eldiario.es, 2017.

CANO Redondo, Julia (2017): Ensayos ilógicos. En trámite publicación, Madrid, 2017.

CONDORCET: Esquisse d'un tableau historique des progrès de l'esprit humain (1795)
<http://gallica.bnf.fr/essentiels/condorcet/esquisse-tableau-historique-progres-esprit-humain>

D'ALEMBERT: L'Encyclopédie: Discours préliminaire (1747).Discurso preliminar de la enciclopedia. Alcaná Libros. Madrid. 1985.

DE CASSO, Pedro (2003): Gestalt terapia de autenticidad.Kairós, Madrid, 2003.

DIDEROT, Denis: La promenade du scèptique (1747);
Essai sur les règnes de Claude et de Néron (1751). Hermann, París, 1975.

GONZÁLEZ Orozco, Ignacio (2016): Hobbes: el estado es necesario porque el hombre es un lobo para el hombre. RBA, 2016

HOBBS, Thomas (1651): El Estado, Fondo de cultura Económica, USA, 2000.

MASON, Paul (2017) e A diferencia de nosotros, aquellos que vivieron la Revolución Rusa sí entendían la historia. Eldiario.es, 31/10/2017

MONTESQUIEU: L'Esprit des Lois(1748); Lettres persanes (1721)
Guido Montelupo (Editor), París, 2017.

NARANJO, Claudio (2004): Cambiar la educación para cambiar el mundo. La Llave, 2013.

NARANJO, Claudio (1994): Carácter y Neurosis. La Llave, 1998.

NARANJO, Claudio (2013): Sanar la civilizacion (2ª ed.). La Llave, 2014

NARANJO, Claudio (2013): Sanar la civilizacion (2ª ed.). La Llave, 2011

PEÑARRUBIA, Francisco (1998): Terapia Gestalt: La vía del Vacío Fértil, Alianza, Madrid, 2008.

PLAUTO, Tito Maccio (206 A.C.): Comedia Latina, obras completas. Cátedra Ediciones. 2012.

ROUSSEAU: Disscours sur l'origine et les fondementes de l'inégalité parmi les hommes (1755); Du Contrat Social(1762). Alcaná Libros. Madrid. 1980.

VOLTAIRE: Tratado sobre la tolerancia (1767); Estudio sobre los hábitos y el espíritu de las naciones (1756). Editorial Planeta Mexicana Sa De cv, 2006 .